

Утверждаю
директор бу ХМАО-Югры «Театр кукол»
_____ П.Н. Потапов

«10» января 2015 г.

**Отчет
об исполнении государственного задания на оказание государственной услуги,
предоставляемой физическим и (или) юридическим лицам¹**

Театрально-зрелищное обслуживание населения.

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Театр кукол»
За 2014 года (год)

Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственном задании на отчетный финансовый год	Фактическое значение за отчетный финансовый год	Характеристика причин отклонения от запланированных значений, % исполнения	Источник (и) информации о фактическом значении показателя
1.Количество публичных показов спектаклей всего (1-Число мероприятий), в том числе	спектакль	158	205	+ 29.97 %	Форма федерального государственного статического наблюдения №9-НК «Сведения о деятельности театра», утвержденная постановлением Федеральной службы государственной статистики
1.1.театрализованные зрелищные программы (перфомансы, театральные уроки и «капустники», малые экспериментальные формы спектаклей-этюдов)	спектакль	0	0		
1.2. количество публичных показов спектаклей, проведенных на стационаре (основная сцена, филиал, дополнительные или арендованные площадки), (1- число мероприятий)	спектакль	157	185	+17.8%	
1.3.Количество публичных показов спектаклей проведенных на гастролях по Ханты-Мансийскому автономному округу -	спектакль	1	20	+200%	

Югре (1- число мероприятий)					
2. Число новых и капитально возобновляемых спектаклей в том числе	спектакль	4	4	100%	
2.1. Число новых и капитально возобновляемых спектаклей, созданных за счет частичного финансирования из внебюджетных источников,	спектакль	2	2	100%	
2.2. Спектаклей большой формы (многочасовая пьеса, состоящая из двух и более актов)	спектакль	-	-		
2.3. спектаклей малой формы (камерные спектакли)	спектакль	-	-		
2.4. спектаклей для детей и молодежи	спектакль	2	2	100%	
2.5. спектаклей экспериментальных (новаторских) форм	спектакль	-	-		
3. Количество зрителей на публичных показах спектаклей (зрелищных программ) всего в том числе:	Тыс. чел.	13,90	14.60	105%	
4. Средняя наполняемость залов учреждений при публичном показе спектаклей на стационаре	(%)	78	78		
5. Средняя посещаемость публичных показов спектаклей во время гастролей	(чел.)	102	102	100%	
6. Обновляемость репертуара	(%)	30	71	В репертуаре было 7 спектаклей, 4 новых постановки 1 восстановлен	Ведомственный учет
7. Участие в фестивалях и	единиц	1	1		Ведомственный учет

конкурсах в год					
8. Процент потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью услуг	(%)	98	100		Анкетирование, устный опрос потребителей услуги. в том числе через официальный сайт учреждения
9. Процент обращений потребителей, по которым приняты меры	(%)	100	100		Ведомственный учет

Составила: гл администратор Устинина О.Ю.