

Утверждаю  
директор бу ХМАО-Югры «Театр кукол»  
И.Н. Потапов

«10» октября 2014 г.

**Отчет  
об исполнении государственного задания на оказание государственной услуги,  
предоставляемой физическим и (или) юридическим лицам<sup>1</sup>**

**Театрально-зрелищное обслуживание населения.**

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Театр кукол»  
За I-III квартал 2014 года (год)

Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственном задании на отчетный финансовый год	Фактическое значение за отчетный финансовый год	Характеристика причин отклонения от запланированных значений	Источник (и) информации о фактическом значении показателя
1. Количество публичных показов спектаклей всего (1- Число мероприятий), в том числе	спектакль	158	147		Форма федерального государственного статического наблюдения №9-НК «Сведения о деятельности театра», утвержденная постановлением Федеральной службы государственной статистики
1.1. театрализованные зрелищные программы (перформансы, театральные уроки и «капустники», малые экспериментальные формы спектаклей-этюдов)	спектакль	0	0		
1.2. количество публичных показов спектаклей, проведённых на стационаре ( основная сцена, филиал, дополнительные или арендованные площадки), ( 1- число мероприятий)	спектакль	157	147		
1.3. Количество публичных показов спектаклей проведенных на гастролях по Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре (1- число мероприятий)	спектакль	1	0		
2. Число новых и	спектакль	4	2		

капитально возобновляемых спектаклей в том числе					
2.1. Число новых и капитально возобновляемых спектаклей, созданных за счет частичного финансирования из внебюджетных источников,	спектакль	0	0		
2.2. Спектаклей большой формы (многонаселенная пьеса, состоящая из двух и более актов)	спектакль	-	-		
2.3. спектаклей малой формы (камерные спектакли)	спектакль	-	-		
2.4. спектаклей для детей и молодежи	спектакль	4	2		
2.5. спектаклей экспериментальных (новаторских) форм	спектакль	-	-		
3. Количество зрителей на публичных показах спектаклей (зрелищных программ) всего в том числе:	Тыс. чел.	13,90	9,24		
3.1. количество зрителей из социально незащищенных групп, посетивших спектакли бесплатно	Тыс. чел.	3,0	1,73		
3.2. количество зрителей на публичных показах спектаклей (зрелищных программ) согласно проданных билетов	Тыс. чел.	10,9	7,51		
4. Средняя наполняемость залов учреждений при публичном показе спектаклей на стационаре	(%)	78	78		
5. Средняя посещаемость публичных показов спектаклей во время гастролей	(чел.)	200	128		

6. Обновляемость репертуара	(%)	30	33		Ведомственный учет
7. Участие в фестивалях и конкурсах в год	единиц	2	2		Ведомственный учет
8. Процент потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью услуг	(%)	98	100		Анкетирование, устный опрос потребителей услуги. в том числе через официальный сайт учреждения
9. Процент обращений потребителей, по которым принятые меры	(%)	100	100		Ведомственный учет

Составила: гл администратор Устинина О.Ю.